



*ESTER,  
a  
Rainha*

Por meio de uma história criada, do tempo da dominação dos persas, o autor mostra o seu povo lutando para sobreviver e se livrar da morte

**Para isso, o autor usa uma trama cujo tema central é a reviravolta das situações que pareciam ser definitivas.**



The image shows the Hebrew word 'יהוה' (YHWH) in a stylized, gold-colored font with a 3D effect. The letters are arranged horizontally and are set against a light orange background. The entire image is enclosed in a thin blue border.

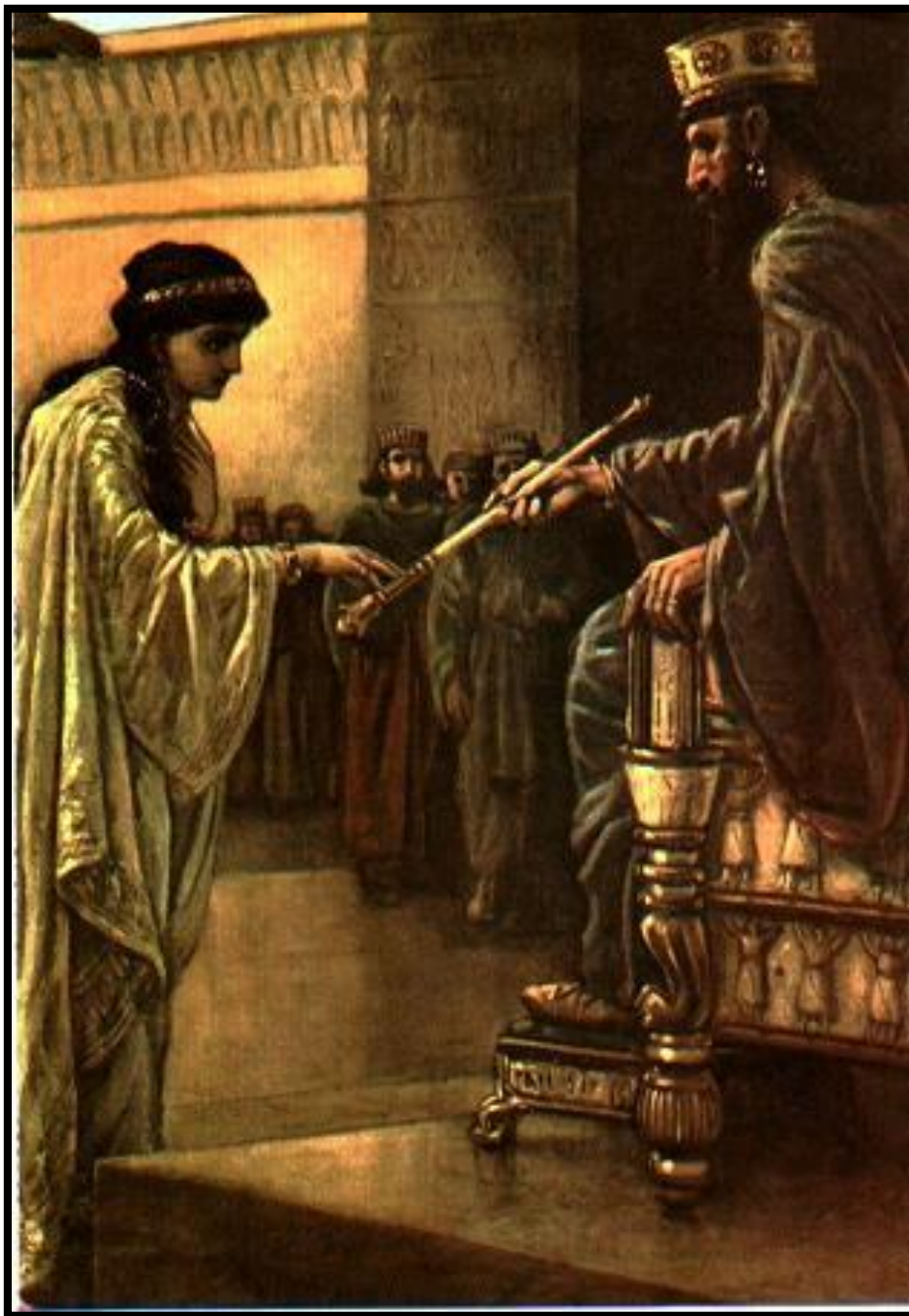
Na parte mais antiga do livro, escrita em hebraico, não aparece nem uma vez o nome de Deus. Só mais tarde, escrito em grego, foi acrescentada no texto.

As Bíblias católicas trazem as duas parte.



## O Livro narra:

- - como Ester, uma jovem judia entre os deportados, se tornou a rainha da Pérsia,
- - como seu primo e tutor Mardoqueu descobriu um complô contra a vida do rei;
- - como o Grão-vizir Amã procurou liquidar os judeus;
- - como Ester interveio, arriscando a própria vida;
- - como Amã foi enforcado e os judeus ficaram livres.



O que aparenta ser o livro autêntico, é a Festividade de Purim, ou de Sortes, comemorada pelos judeus até o dia de hoje; no dia do Purim, o livro inteiro é lido nas suas sinagogas.

Há um escrito que menciona um certo Mardoqueu que estava em Susa no fim do reinado de Dario I ou no começo do reinado de Xerxes I.

O livro reflete um contexto histórico em que era necessário criar condições de sobrevivência e espaços no Sistema. As circunstâncias históricas não permitiam transformações mais profundas.





Neste livro, não se pensa em tomar o poder, mas apenas influenciá-lo, desmascarando o abuso dos privilegiados, que abusavam do povo. Os Judeus lutavam pela reforma da legislação, valorizando as celebrações populares.

Mardoqueu  
era um judeu justo e  
temente a Deus, não  
reverenciava os ídolos  
mas somente o Deus  
Altíssimo. Já havia  
prestado grande  
serviço ao Rei.  
Denunciou a trama  
contra a vida do Rei.





Amã, por outro lado, era o segundo homem mais honrado no império, decretos e leis o favoreciam, era da nobreza, rico e poderoso. Soberbo e arrogante habitava no palácio e comia da mesa do rei.

Amã foi tomado de grande indignação pelo fato de Mardoqueu ser querido do Rei.

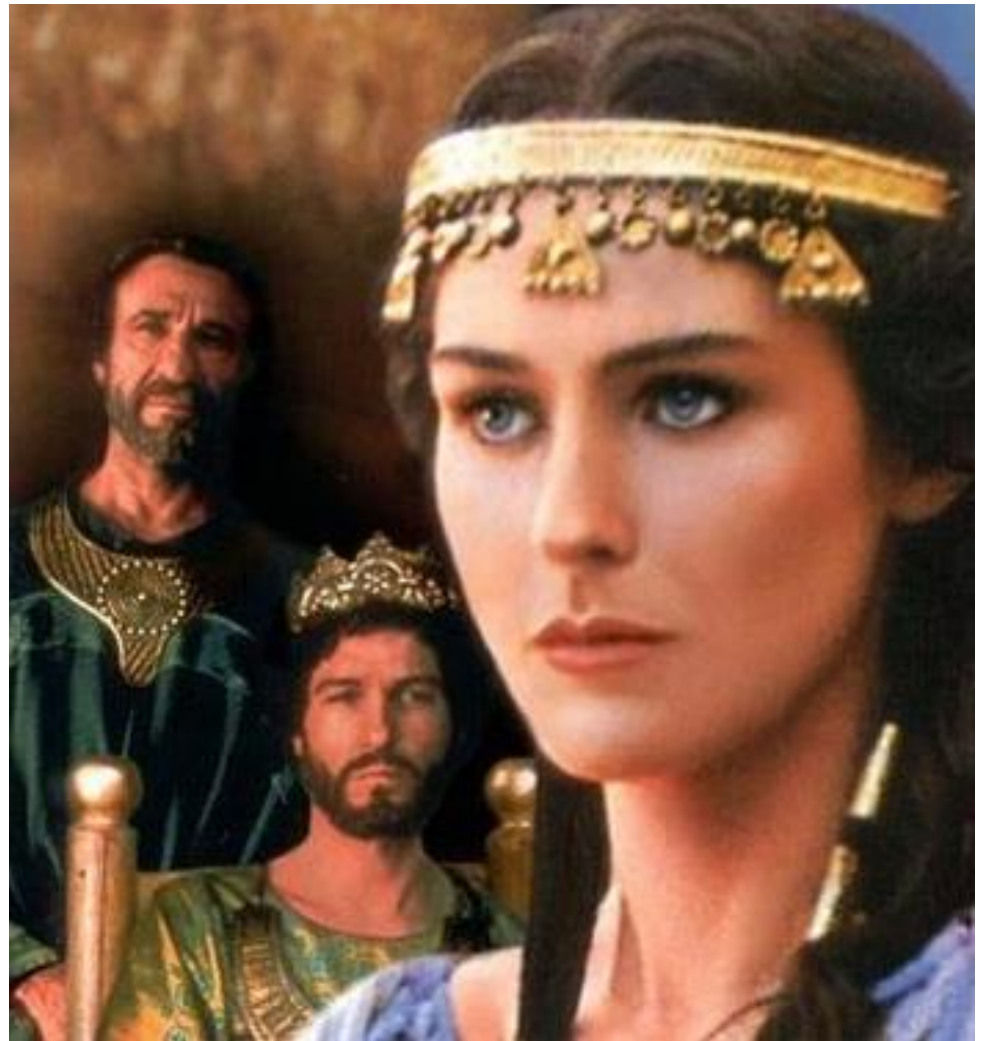
Então, pensou em matar Mardoqueu e toda a raça dos judeus.



A história continua mostrando que Ester arrisca a vida, vai à presença do Rei e denuncia Amã como o maior conspirador contra o Rei. Este ao saber das maldades de Amã, manda-o enforcar com a mesma corda que ele havia preparado para Mardoqueu.

# O Núcleo do livro é a salvação do povo de Israel por meio da rainha Ester e Mardoqueu.

O livro de Ester tem a mesma finalidade que o livro de Judite. Ele foi criado para trazer uma mensagem.



**Quem lê o livro, encontra  
nele força e coragem e na  
sua grandeza e mistério,  
derrota o orgulho humano.**

**Mostra muito bem, a  
predileção de Deus pelos  
oprimidos. Deus não fica  
indiferente àquilo que as  
pessoas fazem, também  
nos nossos dias.**





O Livro de Ester quer preservar a memória de uma festa que os judeus celebram até hoje: a “Festa do Purim”(significa “sortes”).

# O que é a festa do Purim ?

Purim é uma das festas mais alegres do calendário judaico. Ela celebra um tempo em que o povo judeus, vivendo na Pérsia, foi salvo do extermínio.

Ela nos lembra que, não importam as adversidades, o Senhor sempre olhará por nós. O nome da festa advém da palavra persa "pur", que significa "sorte". O livro de Ester relata com detalhes a história de Purim.





Esses dias serão lembrados e comemorados em todas as gerações, em todas as famílias, em todas as províncias, em todas as cidades ..."

O Talmud assim declara:  
"Quando o mês de Adar se inicia, nós aumentamos a nossa alegria".  
A razão disso é que o povo judeu se torna mais espiritualmente fortalecido e protegido durante esse mês.

1 - Como você vê o tema central deste livro?

2 - Que lições v. tira para sua vida da História de Ester?

3 - Existem pessoas como Mardoqueu, Amã, Ester, nos dias de hoje?

The background is a collage of decorative elements. A gold-colored frame with intricate scrollwork borders the top and left sides. Three vibrant orange roses are positioned on the left. The bottom is adorned with white lace and a large, ornate, fan-shaped lace piece. A small, blank, light-brown tag is attached to the bottom left. The central text is set against a white background with black rectangular cutouts.

**Textos: Ivo Storniolo**  
**Bíblia**  
**Apontamentos**

**Imagens: Internet**

**Formatação: I.Eunice Wolff**